

連携企画・アート 一般社団法人あぐりの会

あぐり展

【場所】A会場 [31] ホテルバクロ
B会場 [33] 市営萩之茶屋北2号棟
C会場 [32] なでしこパーキング
【日時】9/16 [土] 13:00 ~ 18:00
9/17 [日] 13:00 ~ 18:00
9/18 [月] 13:00 ~ 15:00

今年のあぐり展のテーマは【土の鼓動 人々の雑踏】

縄文時代には階級制度がなく、誰もが平等に暮らしていました。その縄文時代に想いをよせ、アート経験の無い方も、そしてベテラン作家も、気軽に出演できる展覧会が「あぐり展」です。

【日時】9/17 [日]
【場所】[33] 市営萩之茶屋北2号棟
15:45『縄文にハマる人々』上映
18:00 山岡監督の縄文トーク



[31]

ホテルバクロ
DOYANEN HOTELS BAKURO
大阪市西成区萩之茶屋2丁目8-1 2



連携企画「あぐり展」はホテルバクロ1階、なでしこパーキング、市営萩之茶屋北2号棟の3会場での展示です。近くですのお立ち寄り下さい。

JR「新今宮」駅から徒歩5分。ホテル名はかつてこの地にあったホテル白楽（バクロ）を継承しています。親しまれてきた名前を残すことで、街の記憶を守っています。



[32]

なでしこパーキング
大阪市西成区萩之茶屋2丁目7-5

なでしこパーキングは「あぐり展」のC会場となります。こちらは屋外での展示ということで、ダイナミックな作品が見られるのではないのでしょうか。青空の下、あぐり展の屋外展示をお楽しみください。



[33]

市営萩之茶屋北2号棟

大阪市西成区萩之茶屋1丁目11

こちらは「あぐり展」のB会場です。今年のあぐり展のテーマは【土の鼓動 人々の雑踏】 縄文をテーマにさまざまな作品が展示されます。また9/17 [日] 15:45からは映画『縄文にハマる人々』の上映もあります。山岡監督の縄文トークもあわせてお楽しみください。



連携企画・配信 EBUNE

EBUNE 大阪港から漂う電波

【場所】EBUNE youtube
<https://www.youtube.com/@ebune1643/streams>

【日時】会期のどこか。

EBUNE 大阪港カラ通信アリ。
街ヲ漂ウ者タチノ祭ガマタ始マル。



『路地裏の……』



増改築を繰り返し、歪ながらも少しでも良くなるように。路地裏にできたトンネル。誰も座っていない椅子。地面に描かれた矢印。まだ、先は良く見えない。

■スタッフ……

- 主催：一般社団法人アラヤシキ
- 企画・運営・制作：寺川大地（一般社団法人アラヤシキ）
森本洋史（一般社団法人アラヤシキ）
小手川望（一般社団法人アラヤシキ）
- 制作：関社明子（The Stone Age）
- パンフレット制作：石井与志子
- 協力：路地裏の舞台に関わって下さる皆様、and more

■問い合わせ……

- 一般社団法人アラヤシキ
〒557-0002 大阪市西成区太子1丁目3-26 (EARTH)
090-3914-3194 (寺川) 090-8060-2656 (森本)
rojiuranobutai@gmail.com

■出演者、公演の変更、追加情報などは、webと当日発表を

チェックしてください。

■チケットのご予約も

こちらから→→→→→



路地裏の舞台にようこそ



2023年9月15日(金)~24(日)

JR新今宮駅周辺各所でなんかやっています。

各日『1公演予約券』

¥2,000

【銀色(路)缶バッジ付き】

同日の『1公演予約券』が必要な他の公演で空席がある場合、『銀色(路)缶バッジ+同日1公演予約券(予定)』を提示いただくと無償で観賞できます。(1公演予約券+1ドリンクなどの作品もある場合がございます)『1公演予約券』がなくても観賞できる『投げ銭』『無料』公演や展示などもありますので、街を歩きながらお楽しみください。

最新公演情報 チケット予約は Webサイトから→



[99]
Cafe TONARI no TONARI

カフェ トナリのトナリ
大阪市浪速区恵美須東2丁目7-2



通天閣のとりのとりにあるカフェ。SNS映えるレトロポップな実家スペースも、路地裏の前夜祭ではおかげんたさん同士のトークショー、阪本順治監督の『ビリケン』の上映があります。

前夜祭 **おかげんた** 無料

♪ええ〜前夜祭い〜♪

【場所】**[99]** Cafe TONARI no TONARI
【日時】9/15 [金] 18:00
【料金】飲み物1品注文 [席数] 25席予定

18:00〜 オープニングトーク
18:10〜 新世界ロケ映像上映
18:40〜 ゲストトーク
國領翔太様 新世界人力車 俣天力
19:00〜 路地裏紹介
19:30〜 クロージングトーク

おかげんた
吉本興業で漫才師
「おかげんた・ゆうた」として活躍。
京都国際映画祭ではアートプランナーを務めている。



©YOSHIMOTO KOGYO CO.,LTD.

前夜祭・映画 **阪本順治 監督** 無料

ビリケン

【場所】**[99]** Cafe TONARI no TONARI
【日時】9/15 [金] 20:00 [上映時間] 100分
【料金】飲み物1品注文 [席数] 25席予定

オリンピック誘致の候補地として挙げられ、それに伴い撤去される方向で検討が進められていた大阪・通天閣。起死回生をねらい経営陣が倉庫から取り出したのはかつての人気者・ビリケン像。像と共に眠りから覚めた神様が東奔西走してもたらすご利益が評判となり、かつての勢いを取り戻した通天閣だったが……。
通天閣に祀られた、幸運を呼ぶ神様・ビリケンの活躍を描いた痛快人情ファンタジー。



[00]
EARTH

アース、喫茶店っぽいなにか。
大阪市西成区太子1丁目3-2 6



何屋かよくわからないといわれるが、喫茶店のようなもの。2階は映画演劇音楽いろいろなかから出来るイベントスペースに改装。「路地裏の舞台ようこそ」インフォメーションセンター。

みやげ **みやげ物屋** 無料

ミミ商店 —タイお土産物編—

【場所】**[00]** EARTH 1階
【日時】9/16 [土]〜9/18 [月] 13:00〜19:00
9/22 [金]〜9/24 [日] 13:00〜19:00
【料金】観覧無料。店主がいたら販売いたします。

2016年頃より、「お気に入りの服に猫が引っかいて穴を開けてしまった、着たいけど困っている」などの洋服の困りごとを解決するためのショップを始めました。

2022 今年の「路地裏の舞台ようこそ」のファッションショーにて出演させていただきました。
2023 今年夏にアートレジデンスにて訪れたタイ、マハサラカムのお土産物を中心に展開します。



演劇 **アートひかり** チケット

「ねずみ祭り」2023

【場所】**[00]** EARTH 2階
【日時】9/16 [土] 19:00
9/17 [日] 13:00 / 17:00
【席数】15席予定 [上演時間] 約55分

街のゴミ集積所に会ったばかりの男女が車で乗りつける。ヘッドライトが照らす中、銃でねずみを狩り、物を捨て始め、乱痴気騒ぎは加速していく……

1971年にウイーンで初演された現代社会・文明批判の戯曲を今、ポスト団塊ジュニア世代を背負い、令和に揉まれるアートひかりの俳優 杉山 雅紀と、東京と長野を中心に、演劇、ボイス、演芸、美魔女スナックなど、様々なシーンで活躍する姫凜子のタッグでお届けします。上演後、ミニアフタートークもあり。

作：ペーター・トゥリーニ
訳：寺尾格
演出：仲田恭子
出演：杉山雅紀
姫凜子（楢山ゆうこ）



[02]
成田屋

山王交差点、おでんの成田屋
大阪市西成区山王1丁目16-2 2

ジャンジャン横丁と動物園一番街を繋ぐ山王交差点にあるおでん屋さん。コロナ禍で3年の休業を経て再開店！賑わいが戻ってきました。会期中は「赤信号どころか。」「チンドンジャンズ with マシマロテント」「空の驛舎」の3団体が公演。ご店主、成田さんの登場も楽しみです。



パフォーマンス **赤信号どころか。** 投げ銭

瞼の母

【場所】**[02]** 成田屋
【日時】9/15 [金] 15:00 / 17:00
[上演時間] 約30分

長谷川伸の「瞼の母」を原作に、歌あり、踊りあり、時事ネタありの、成田屋特製ワケありミュージカル。毎年恒例のご店主はもちろん、アートひかりと強力な仲間たちでめくるめく謎のひとつときをお届けします。どうぞお楽しみに！

原作：長谷川伸
「瞼の母」
演出：仲田恭子
(アートひかり)

出演：あたしよこ
しょうゆ
ホリゴメモホ
(チンドンのまど舎)
杉山 雅紀
(アートひかり)
姫凜子
成田久司 ほか



演劇 **空の驛舎** チケット

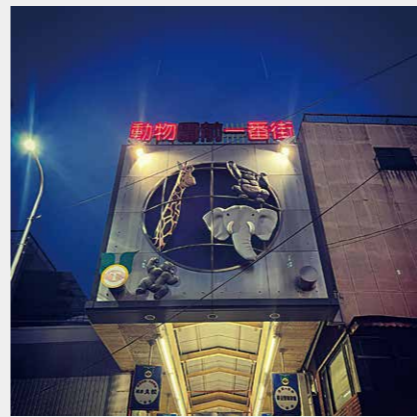
空の驛舎短編集「9月の怪談」

【場所】**[02]** 成田屋
【日時】9/16 [土] 19:00
9/17 [日] 15:00 / 19:00
9/18 [月] 13:00 / 17:00
[席数] 15席予定 [上演時間] 約60分

作・演出 中村ケンシ
第1話「怪談売買所」出演：石塚博章 maa
第2話「バスケットボール部の同窓会」
出演：柴垣啓介 大竹野春生(第一次反抗期)
第3話「そばにいるよ」出演：速水佳苗 佐藤あい



『動物……一番街』



本来、飛田本通商店街という名称で、商店街を南に進んでいくと飛田新地料理組合、元飛田遊郭がある。さまざまな人たちに来てもらえるようにと動物園一番街と愛称を付けたい。2019年頃には中国に所縁のある店主たちが中華街構想を語り、今もその方たちが営むカラオケ居酒屋が立ち並んでいる。

油屋 **田村久留美**

油売り

【場所】まちのどころか。
主にこのあたりかも。
[03] Traveler's Bar Osaka tacos
【日時】会期のどころか。
新今宮駅界隈で油を売ってます。



[03]
Traveler's Bar Osaka tacos

旅人酒場 オオサカ タコス
大阪市西成区太子1丁目3-2 4

色々な国の外国人旅行者が集い、様々な言語が飛び交うお店。タコスはボリュームがあり、おすすめの一品です。この辺りで油売ってる人がいるらしい。



イベント **山岡信貴監督 × KOURYOU**

『アートなんかいらない!』×『EBUNE』

【場所】**[00]** EARTH 1階 投げ銭
【日時】9/16 [土] 20:15〜21:00 (予定)
[席数] 15席程度予定

『アートなんかいらない!』山岡信貴監督と『EBUNE』KOURYOUの対談?

★ご来場者プレゼント★『アートなんかいらない!』関連チラシコレクション(先着順、無くなり次第終了です。ご了承ください)
★『アートなんかいらない!』パンフレットを販売予定。



まち歩き **陸奥賢** チケット

**丑三時ツアー
夜明け前の新世界・てんのじ村**

【集合場所】**[00]** EARTH 1階
【日時】9/17 [日] 深夜02:30〜05:00頃
※9/16 [土] 22:30からEARTHにて待機できます。
[席数] 10名程度予定

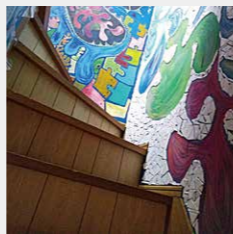
丑三時から新世界・てんのじ村を中心に歴史・文化・芸能に逸話やよもや話まで。

観光家/コモンズ・デザイナー/社会実務者。大阪七墓巡り復活プロジェクト、まわしよみ新聞、直観読みブックマーカー、当事者研究スゴロク、歌垣風呂、死生観光トランプなどを手掛ける。大阪まち歩き大学学長。

*深夜のため、お静かにお願いいたします。



『階段を利用するのが困難な方、またご来場の方へ』



申し訳ございませんが、2階以上の会場は、事前にご確認の上ご来場ください。

また、何かございましたら運営までお電話ください。

◆090-3914-3194 (寺川) ◆090-8060-2656 (森本)
可能な限りではありますが、ご覧いただけるようにお手伝いさせていただきます。

ご不便をおかけいたしますが、ご理解の程よろしくお願いたします。

もし、手伝いなど必要としている方がいた場合、ご来場者様もご協力いただくと助かります。

[04]
リヤカー屋台のおでん

店内にはリヤカーのおでん屋台が！
大阪市西成区太子1丁目10-15



ビニールシートをくぐるそこにはリヤカーの屋台。店内で屋台を囲んでおでんをいただくというユニークなお店です。こちらのお店では劇の虫が「宴会芸チャンス(EGC)」を上演。お楽しみに。

演劇 **劇の虫** 投げ銭

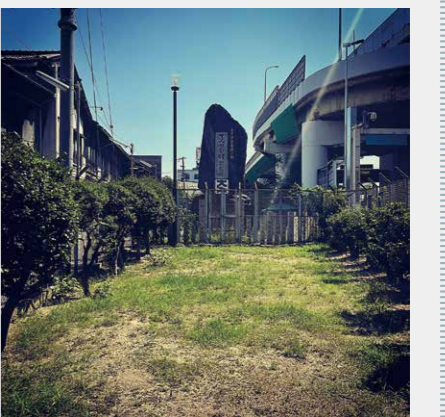
宴会芸チャンス (EGC)

【場所】**[04]** リヤカー屋台のおでん
【日時】9/17 [日] 19:00
9/18 [月] 13:00 / 17:00
[席数] 15席予定 [上演時間] 約40分

劇の虫です。おもろいです。これまでに、短かつたり小さな作品・出し物を、和歌山や大阪、神戸、名古屋で発表してきました。「ダサカッコいい」でなく「ダサダサイ」作品を目指します。



『てんのじ村』



1940年代の戦前、戦後にかけ、現在の浪速区と天王寺区と阿倍野区の境界に近い西成区山王町あたりは『てんのじ村』と呼ばれていたらしい。落語、漫才、講談、浪曲などの上方演芸を生業にする人たちが最盛期に300から400人も住んでいたという。今はひっそりとその名残を伝える石碑がたっている。

[01] SPACE ★ HOUSE

5階建てのエンターテインメント空間ビル
大阪市西成区太子1丁目4-5

大阪 西成のライブハウス、シアター、ダンス、お笑い、撮影スタジオ、飲食店など5階建てのエンターテインメント空間ビル「スペースハウス」が誕生！ 2階にカフェバーがあるので、打上げ、食事、テイクアウトも出来ます。1階ライブ、3階ライブと、ビル一棟でサーキットも出来ます。



ライブ・映像 小西善仁

アイ・ノイズ・キャンセル・ミー

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 3階
【日時】9/16 [土] 19:00 9/17 [日] 15:00
【席数】20席予定 [上演時間] 約60分

出演・演奏・DJ・映像：小西善仁

考えすぎて、言いたいことが上手く口から出なかったりする自分を癒したいし、労わりたいという思いが強い。今回はそんなことを、声やハウリングの回復・DJ・映像を用いて、「ノイズ」と「キャンセル」の二つの要素に自分を分解し、儀式的パフォーマンスに昇華する。



パフォーマンス・展示 村上裕

hiroshi murakami 村上裕

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 3階
【日時】9/16 [土] 13:00 9/17 [日] 17:00
【席数】20席予定

展示【場所】[00] EARTH 3階
*展示は会期中開場時にご覧いただけます。

村上裕 hiroshi murakami

メディアを問わない総合し統合する芸術を画策。様々なメディアを総合して、統合するインスタレーションあるいは、パフォーマンス作品を展開。今回は展示とパフォーマンズで参加する。



パフォーマンス stephan e perez と朱里

遠いストーリー

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 3階
【日時】9/16 [土] 15:00
【席数】20席予定

子供の頃に触れたがはまらなかった玩具と再び遊んでみる。ステファンがロボットキットで朱里が子ども用メイクアップキットでパフォーマンスする。stephan e perez は記憶や日常をテーマにするライブ映像パフォーマンスをしている。朱里は日常のなかの身体の抵抗と回復をテーマにしてパフォーマンスしている。



舞踏 金亀伊織

金亀伊織舞踏公演

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 3階
【日時】9/17 [日] 19:00
【席数】20席予定 [上演時間] 約30分

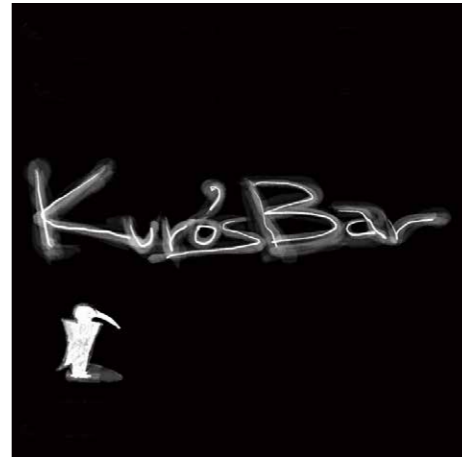
肉体詩人・舞踏家。1400年前の都、明日香村出身。2002年からMushimaru Fujieda氏に師事。藤條虫丸氏主宰の複合アート集団「The Physical Poets」所属。不自然な存在になってしまいがちな人間が「自然の一部としての人間」に立ち返る為の儀式として、「まだ見たことのない自分に会おう旅」と評される「即興肉体詩」を吟ずる。



タニノクロウ

Kuro's bar

【場所】まちのどこか。
【日時】会期のどこか。
なんかやってます。



『階段を利用するのが困難な方、またご来場の方へ』



申し訳ございませんが、2階以上の会場は、事前にご確認の上ご来場ください。
また、何かございましたら運営までお電話ください。
◆090-3914-3194 (寺川) ◆090-8060-2656 (森本)
可能な限りではありますが、ご覧いただけるようにお手伝いさせていただきます。
ご不便をおかけいたしますが、ご理解の程よろしくお願いたします。
もし、手伝いなど必要としている方がいた場合、ご来場者様もご協力いただけると助かります。

演劇 ルーシープロジェクト Lucy Project

ひとり舞台ラボ VOL.4 & 5

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 3階
【日時】9/17 [日] 13:00 ひとり舞台ラボ VOL.4
9/18 [月] 13:00 ひとり舞台ラボ VOL.5
【席数】20席予定 ※開場は開演 15分前

☆4人の役者による「ひとり芝居」の競演！脚本・演出：平本たかゆき

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 9/17 [日] | 9/18 [月] |
| 1. 「三吉野」七月とも (王様企画) | 1. 「高原ホテル」青海あさひ |
| 2. 「万引き」きみ香 | 2. 「万引き」きみ香 |
| 3. 「壺素」たいき | 3. 「壺素」たいき |
| 4. 「雨の物語」彩倉まりな (樹マツリカンパニー) | 4. 「雨の物語」彩倉まりな (樹マツリカンパニー) |



『の、ようにみえる』



街中の落書き。
世の中に対して想いを書き殴る落書きもあれば、街を彩るようなグラフィティもいたるところにある。剥がれた土壁の龍が「へのへのもへじ」にじゃれついているのか、襲いかかっているのか。同じものでも見方や場所が違えば、違ってみえる。

演劇 芝居 maker GooooTo

ウシプロ公演～四団体四大悲劇大作戦

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 5階
【日時】9/16 [土] 17:00 / 19:00
9/17 [日] 15:00 / 17:00 / 19:00
9/18 [月] 15:00 / 17:00 / 19:00
【席数】15席予定 [上演時間] 約90分 (各回2団体ずつ公演します)

シェイクスピアって知ってます？知ってるだけじゃないんですか？私たちが例に及ばずシェイクスピアの芝居を得てしてやらない。だもんで、一回やってみんとす、という具合に話がまとまりして、『office Knight』『役者でない』『ウチポケっと.Inc』『GooooTo』の四団体で、四大悲劇にチャレンジャー。果たして原型は残っているのか!? GooooTo) がプロデュースするシェイクスピア乗っとり企画。さあざあお立ち会い！



踊りと音 斉藤成美・かつふじたまこ

よひあそび

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 屋上
【日時】9/17 [日] 17:30
【席数】20席予定 [上演時間] 約30分

これから夜が明けるのか、それとも、夜が始まるのかわからなくなるような、夜と昼との「さかいめ」の時間で、音と身体のインプロセッションで遊びます。
※小雨決行、荒天中止。



連携企画 川本貴弘 監督

『かば』『ともる』映画・展示・グッズ販売

【場所】[01] SPACE ★ HOUSE 3階
【日時】9/22 [金]
【料金】かば1,500円(小中学生無料)ともる1,000円
【席数】20席予定 [展示] 12:00 ~ 21:00 (無料)

毎月第4金曜開催の西成『かば』フライデー Vol.5！1985年の西成の中学校を舞台にした映画『かば』(2021年/川本貴弘監督)、父を自殺で亡くし孤独を抱える少女を描いた作品『ともる』上映。ここでしか見れない『かば』の撮影小物やグッズ、かばアートなど常設展示は入場無料です。ぜひお越しください！

上映タイムテーブル

『かば』
13:00 ~ 15:15
18:00 ~ 20:15
『ともる』
16:00 ~ 16:45



[08] ひと花センター

大阪市西成区太子1丁目13-15

こちらでは昨年好評を博しました『路地裏BABY』&『路地裏LADY』がグラウンドで上演されます。またKWANEDのアニメ作画ワークショップもあるかも。



ワークショップ 上野鷹秋(KWANED)

アニメーション作画ワークショップ

【場所】[08] ひと花センター

【日時】9/16 [土] 13:00 / 17:00
【席数】10席予定 [時間] 約90分

アニメ制作チームKWANEDがお送りする、作画体験ワークショップです。8枚の紙に絵を描いてアニメーションを作りましょう！絵が苦手な方でも、大丈夫。自分で描いた絵が動くのはちょっとした感動がありますよ！皆様のご参加をお待ちしています。

※参加者に記念品プレゼント



演劇 Plant M

『路地裏BABY』&『路地裏LADY』

【場所】[08] ひと花センター グラウンド

【日時】9/21 [木] ~ 9/23 [土] 各日10:30
『路地裏BABY』10:30 開演 [上演時間] 約30分 (詩の朗読含む)
『路地裏LADY』11:30 開演 [上演時間] 約25分

『路地裏BABY』あらすじ 路地裏に捨てられた赤ん坊。生きるために必死に泣いた。赤ん坊を拾った路地裏のおいちゃんたちは、泣きやまない赤ん坊を必死であやした。そんなある日があったから、この赤ん坊は生きのびられたのだ。

『路地裏LADY』あらすじ かつて自分が捨てられていた場所に佇む女。どんな人たちに助けられたのか、知らない。だけど助けてくれた人たちがいたから、自分はここにいるのだ。捨てられた赤ん坊がLADYになって、自分を振り返る物語。



[07] 太子会館 老人憩の家

大阪府大阪市西成区太子1丁目8

太子会館老人憩の家では、チントンチャンス with マシュマロテント『昼露温泉』の上演が9/16 [土] 13:00と9/17 [日] 17:00の2回あります。三味線がにぎやかな楽しい公演になりそうですね。



演劇 チントンチャンス with マシュマロテント

昼露温泉

【日時・場所】9/15 [金] 19:00 [02] 成田屋

9/16 [土] 13:00 [07] 太子会館 老人憩の家
17:00 [01] SPACE ★ HOUSE 3階

9/17 [日] 13:00 [20] 西成永信防災会館
17:00 [07] 太子会館 老人憩の家
【席数】20席予定 [上演時間] 約45分

演劇ユニット「マシュマロテント」と三味線ユニット「チントンチャンス」の合同公演です。山奥深くに建つ温泉宿、昼露温泉を切り盛りするのは女将露子。周りに何もなくても楽しんでいただけると、三味線音曲漫オトリオ、チントンチャンスも宴会に華をそえたり、そえなかつたりしている。けれど、安らぎや楽しみとは全く違う目的でやって来る客もいた…。『この温泉に来れば、死んだ人に会えるというのは本当なんですか?』

作・演出：武田操美
出演：小石久美子 高木由起 武田操美 Hani 松原義明日替わりゲスト：大井明 西原希蓉美 (満月動物園) 緑ファンタ



『侵食』



ゆっくりと人工物が自然が覆いつくしていく。人が自然物なら、人が作るものも自然物、かもしれない。どのように共存、あるいは適応していくのが考えたり、考えなかつたり。とりあえず、蔦に覆われた人工物は気になってしまう。

[20]
西成永信防災会館

地域の防災拠点、交流の場
大阪市西成区山王3丁目10-20



西成永信防災会館は災害発生時の活動拠点であり、水や物資の備蓄倉庫として活用しています。平時は地域交流の場として解放されています。日常に必要な防災意識と日常に色付けする音楽、普段より一層多く意識したり楽しんだりしましょう。

イベント **武田倫和 監督**

投げ銭

老華僑は黙らない 映像&トーク

【場所】**[20]** 西成永信防災会館
【日時】9/16 [土] 15:00

[席数] 40 席予定 [時間] 約 45 分 (上映含む)

大阪・新世界の伝説的なおかまのひろ子ママを描いた『わたしの居場所〜新世界物語〜』を製作・監督。現在まで5本の劇場公開ドキュメンタリー映画を打ち続けている武田倫和監督が、新作『老華僑は黙らない(仮)』撮影中の素材と逸話を交えてトークいたします。

『よえ〜前夜祭い〜』内にておかけんたさんと國領翔太さんのロケを撮影・編集。こちらをご覧ください。



連携企画 **路地裏の音楽祭**

投げ銭

とりあえず、プラスワン

【場所】**[20]** 西成永信防災会館
【日時】9/17 [日] 9/18 [月]

[料金] 投げ銭 (気に入った出演者をお願いします!)

9/17 [日] プログラム

13:00 チントンジャンズ with マシュマロテント

※チケット制 (1公演予約券)

14:00 高安美帆と廣明輝一

15:00 バラケツとコブラと唇にグチ

16:00 パイナップルサンダース with 樋野展子

18:00 今野和代 & NAGATUKI STELLA

9/18 [月] プログラム

13:00 オープン枠

14:00 山田さとし×キジママナカ

15:00 カオリンズ

16:00 THE HOOLIGAN

17:00 ふくろうラヂオ

18:00 Bie Suo

19:00 かつふじたまこ×向井千恵

映画 **山岡信貴 監督**

アートなんかいらない!

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/16 [土] [席数] 40 席予定

10:00 Session1 情性の王国 [上映時間] 98分 **投げ銭**

12:00 Session2 46億年の孤独 [上映時間] 89分 **チケット**

「あいちトリエンナーレ 2019」での『表現の不自由展・その後』の展示中止事件から程なくして、全世界的なパンデミックが始まった。日本全国で不要不急が叫ばれ、美術館をはじめとするアートの現場の閉鎖が相次ぐと、アートの存在意義についてさまざまな意見が飛び交い、時にはアート不要論も叫ばれるようになる。そこから日本人にとってアートとは何なのかについて考察する2部作にわたる、この映画の旅が始まった。

★ご来場者にポストカードプレゼント★



映画 **太田信吾 監督**

チケット

現代版 城崎にて

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/16 [土] 14:00

[席数] 40 席予定 [上映時間] 約 30 分

刊行以来、長らく封印されていた志賀直哉の小説『城崎にて』がコロナ禍の今、初の映画化!! 大阪西成区・釜ヶ崎に漂着する若者をドキュメンタリーの手法を活かしリアリティ溢れる描写で表現した初の長編劇映画監督作品『解放区』(14)、俳優としても活躍の場を広げる太田信吾が今回撮影地に選んだのは、2021年4月、自身が心身の治癒を体験した兵庫県豊岡市城崎温泉だった。ゆうばり国際ファンタスティック映画祭 2022 優秀芸術賞した本作が、西成に上陸!!



映画 **片山慎三 監督**

チケット

さがす

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/16 [土] 18:00

[席数] 40 席予定 [上映時間] 124 分

大阪の下町で平穩に暮らす原田智と中学生の娘・楓。「お父ちゃん、付度なし、配慮なしの作品を完成させた。電子出版の台頭による出版不況、東京五輪開催決定によるコンビニからの成人雑誌撤退、さらに追い打ちをかけるように起きた新型コロナウィルスなど、激動の時代に生きた彼らにスポットを当てた業界内幕エンターテインメント。

地域の方、『路地裏の舞台ようこそ』に参加いただいている方々にもご協力いただいた作品。ありがとうございました。

PG12:12歳未満(小学生以下)の鑑賞には、成人保護者の助言や指導が必要です。



演劇? **~身体と言葉の物語~ with Drums**

バラケツとコブラと唇にグチ

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/17 [日] 15:00

出演: 岬千鶴、八田麻住、原口裕司 デカルコ・マリイ



音楽 **パイナップルサンダース with 樋野展子**

投げ銭

大陸間弾道音楽!

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

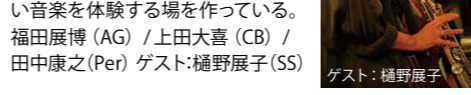
【日時】9/17 [日] 16:00

アコースティック楽器による即興音楽のグループ。

大阪を中心に関西各地で活動中。

ライブでは多彩なゲストを招き幅広い音楽を体験する場を作っている。

福田展博 (AG) / 上田大喜 (CB) / 田中康之 (Per) ゲスト: 樋野展子 (SS)



ゲスト: 樋野展子



音楽 **カオリンズ**

投げ銭

カオリンズライブ!!

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/18 [月] 15:00

京都の夫婦ユニット。京都、大阪を中心に演奏しています。カオリンがボーカルとウクレレ、ウッチーはギター。ホン・ヨンウンさんの唄などをカバーアレンジし大切な唄を歌い紡ぐスタイルです。定期的な「袖すり合うライブ」を企画運営中。そのほか釜ヶ崎三角公園越冬闘争、夏祭り、狭山事件市民の集いにも定期的にステージ参加させていただいています。



音楽 **Bie Suo (音楽家、トンコリ奏者)**

投げ銭

アイヌ伝統楽器トンコリLIVE

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/18 [月] 18:00

1991年 NAMTIE BAZAR で AMUSE よりアルバムデビュー。1994年 天空オーケストラを結成。細野晴臣や喜納昌吉 & チャンプルーズと共演するなど国内外で活躍。2016年 ソロアルバムを発表、アイヌのフチから Ramat Tuntek (魂響という意味) というアイヌ名を授かりトンコリ奏者としての活動を開始。樺太アイヌ伝統楽器トンコリをエレキ化し、東アジア各地の伝統音楽を巻き込みながら独自のサウンドで越境するアーティストとして東アジアを中心に活動を続けている。



詩×音 **今野和代 & NAGATUKI STELLA**

ポエトリーと即興音楽のライブ

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/17 [日] 18:00

今野和代 (poet) & 関谷友加里 (piano)・富松慎吾 (大太鼓)・森道道広 (contrabass)・山本公成 (sax)・ゲスト 福田展博 (A.Guit fromパイナップル・サンダース)



音楽 **THE HOOLIGAN**

投げ銭

THE HOOLIGAN LIVE !!

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/18 [月] 16:00



音楽 **かつふじたまこ×向井千恵**

投げ銭

デュオセッション

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/18 [月] 19:00

飛び入り OK!!

かつふじたまこ 鍵盤ハーモニカやビー玉、ペットボトルなどの日用品で奏でる繊細な生音と、エレクトロニクスの融合で唯一無二の音世界を作り出すそのライブ演奏は「フランス映画を観ているよう」との声も。2018年、パリ、ベルリンでのライブ演奏、2022年、バンコクでのパフォーマンスアートフェスへの参加。

向井千恵 Ché-SHIZU、即興演奏グループ「打鈍 (dadunr)」、「loGanymede」、ソロの演奏の他、様々な音楽家、舞踏家、パフォーマー等と国内外で共演している。即興表現ワークショップを各地で開催している。



音楽×ダンス **山田さとし×キジママナカ**

ケーナとダンスによる即興音舞

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/18 [月] ~~17:00~~ ※14:00に変更

2014年に行われたイベントでのコラボをきっかけに DUO improvisation ライブを重ねる。

流動、静寂、ケーナとダンスによる即興音舞。



音楽 **ふくろうラヂオ**

投げ銭

路地裏のふくろう玉手箱

【場所】**[20]** 西成永信防災会館

【日時】9/18 [月] ~~14:00~~ ※17:00に変更

「ふくろうラヂオ」は関西を中心に活動している音楽ユニットです。ソウル、ポップス、ジャズ、昭和歌謡、民謡等を大胆にアレンジし、ボーカルとアコースティックギターという編成ながら「玉手箱」を思わせるような多彩なサウンドを生み出し、懐かしい時代の「ラヂオ」がそうであったように、様々な音楽をみなさんに届けています。



『路地裏の舞台ようこそ』



■出演者、公演の変更、追加情報などは、webと当日発表をチェックしてください。

■チケットのご予約もこちらから

演劇 野良犬 チケット

「月灯の瞬き」～深津篤史短編集～

【場所】[21] 日之出湯（駐車場 2 階の民家）
【日時】9/22 [金] 17:00/19:00
9/23 [土] 17:00/19:00/21:00
9/24 [日] 17:00/19:00
【席数】20 席予定 [上演時間] 約 60 分

「月灯の瞬き」ほか、短編作品数編
作：深津篤史 出演：緒方晋 川本三吉 木全晶子
UTA(Inoru) 川村智基（餓鬼の斬食） 演出：森本洋史



[21]
日之出湯（駐車場 2 階の民家）
2 階の民家では野良犬の公演があります。
大阪市西成区山王 2 丁目 7-9

天王寺駅各線・阿倍野駅・動物園前駅から徒歩 10 分。
108 匹の鯉の天井画は必見、西成のアートな銭湯、日之出湯。
駐車場の 2 階は民家になっており、ここでは野良犬の公演が行われます。野良犬の場を活かす演出も楽しみです。



短編映画 島田角栄 監督 投げ銭

定食屋が潰れた午後 3 時

【場所】[21] 日之出湯はなれ こいさん路地
【日時】9/22 [金] 15:00/16:30/18:30
9/23 [土] 15:00/16:30/18:30
9/24 [日] 15:00/16:30/18:30
【席数】10 席予定 [上演時間] 10 分

日之出湯はなれ こいさん路地、長屋で 2020 年に撮影された短編映画。主演は古市コータロー(サ・コレクターズ)、メインキャストに奥井隆一、川本三吉(『路地裏の舞台によろこ』にて『野良犬』に参加)、中田彩葉。島田角栄監督の映画・ドラマ内でたびたび西成がロケ地として登場、関西の演劇人が多数出演している。【監督】島田角栄 【出演】古市コータロー / 奥井隆一 / 川本三吉 / 中田彩葉 / 他



『路地裏に住まう』



西成区山王町にはお地藏さんの家がたくさんある。
1人暮らしの方、2人暮らしの方もいれば、軒先に建つ家もあるし、豪邸もあるし、空き家もある。

神楽 篠山神楽社中 投げ銭

石見神楽

【場所】街のどこか。会場・時間、未定です。
【日時】9/17 [日] Webにてご確認ください。

篠山神楽社中です。
兵庫県丹波篠山市を拠点に活動する石見神楽団体です。石見神楽とは日本神話を題材とした島根県西部の石見(いわみ)地方に古くから伝わる伝統芸能です。神楽で丹波篠山を盛り上げて行こうと思っています。



ちんどん ちんどん通信社 無料

【場所】まちのどこか。JR 新今宮駅近辺各所
【日時】会期のどこか。

ちんどん通信社にとって所縁あるまちを、鉦や太鼓を打ち鳴らし、地を踏みしめ、歩いてまわります。路傍にて遭遇した際には、どうぞよろしくお願ひいたします。



[21]
日之出湯はなれ こいさん路地
(日之出湯 北側の長屋)
大阪市西成区山王 2 丁目 7-8

昔ながらの長屋。造りから何十年もの間に増改築を繰り返し、そこに住んでいた人の生活を感じさせる。
まだお住まいの方もいらっしゃるの、お静かに。



音読 安藝悟 投げ銭

1 日 8 作品フルマラソン!

【場所】[21] 日之出湯はなれ こいさん路地
【日時】9/17 [日] 9/18 [月]

- ① 13:00「出来事屋の娘」
- ⑤ 17:00「ミラー・フェイス」
- ② 14:00「私は声である」
- ⑥ 18:00「(新作)」
- ③ 15:00「幻海、漂流」
- ⑦ 19:00「暗夜行列車」
- ④ 16:00「竜の遊び歌」
- ⑧ 20:00「大地讃頌」

[上演時間] 各作品 約 30 分 [席数] 10 席予定

1985 年、大阪府生まれ。会社員、文筆家。2016 年より「音読ライブ」と称し、自作の掌編小説を自身で読み上げる活動を各地で展開する。音声による言葉の認識のゆらぎ、言葉が読み流れていく中での聞き手の認識のあり方などを追求している。

「路地裏の舞台によろこ 2023」では映像と組み合わせたパフォーマンスを披露する予定。



連携企画 西成港人形座 投げ銭
※展示無料

【場所】[09] 東田ろーじ 大阪市西成区太子 1 丁目 13-14

【展示】9/16 [土] ~ 9/18 [月] 13:00 ~ 20:00
黒田綾による散文展示 / KOURYOU などによる人形劇舞台展示 / 写真展示 (未定)

【廣明輝一公演】9/16 [土] 16:00 頃
廣明輝一による、おしゃべり & ライブイベント

【カフェ】9/17 [日] 昼頃 ~ 簡単なカフェ

【人形劇】9/18 [月] 18:00 タイトル / 愛をさがして
内容 / ジェンダー、ジェンダー、ジェンダーを扱いつつ、多くの人間に共通する普遍的なあり様を問う、ブラックファンタジー人形劇

メンバー /
黒田綾
KOURYOU
廣明輝一
Tokiko
Decalko Marie
Yosio Murakami
Shouyu
協力者
and more!



[23]
kioku 手芸館「たんす」

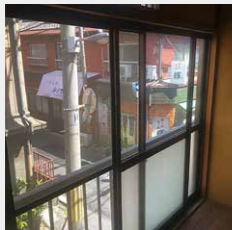
大阪市西成区山王 1 丁目 11-5

西成区山王にある元タンス店を活用した創造活動拠点。大阪市の文化事業として西成区を拠点に継続して活動する地域密着型のアートプロジェクト「プレーカープロジェクト」の一環で 2012 年に開館。アーティストと地域住民が出会い、相互に影響を与え合いながら、共にものづくりに取り組む場として、地域のなかに定着してきました。現在は、地域住民を中心とした参加者が集まり「つくる」ことを軸とした様々な活動を行うほか、地域の女性たちの手仕事によるオリジナルプロダクトや美術家・西尾美也との共同制作によるファッションブランド「NISHINARI YOSHIO」の工房兼ショップとして週 2 日オープンしています。

*会期中・9月16日(土) 13:00-18:00のみ開館
photo: 草本利枝



『階段を利用するのが困難な方、またご来場の方へ』



申し訳ございませんが、2階以上の会場は、事前にご確認の上ご来場ください。
また、何かございましたら運営までお電話ください。
◆090-3914-3194 (寺川) ◆090-8060-2656 (森本)
可能な限りではありますが、ご覧いただけるようにお手伝いさせていただきます。
ご不便をおかけいたしますが、ご理解の程よろしくお願ひいたします。
もし、手伝いなど必要としている方がいた場合、ご来場者様もご協力いただけると助かります。

ピアノ ストリートピアノ 無料

路地裏ぴあの

【場所】まちのどこか。
【日時】9/16 [土] ~ 9/18 [月] 13:00 ~ 17:00
9/22 [金] ~ 9/24 [日] 13:00 ~ 17:00

まちのどこかに、ぴあのがさんぽ。
*今回は電子ピアノがどこかにいて弾けるかも?
* [24] 釜ヶ崎芸術大学 (旧コロールム) では、ピアノが弾けるかも?



[24]
ゲストハウスとカフェと庭
釜ヶ崎芸術大学 (旧コロールム)

大阪市西成区太子 2 丁目 3-3

2003 年から「であいと表現の場」として、喫茶店のふりや「釜ヶ崎芸術大学」を運営。ゲストハウス、「まちかど保健室」など、地域に根ざし活動するアート NPO。



『猫塚 松乃木大明神』



明治の頃、三味線の弦に猫の皮に使われた猫を供養するために作られた塚らしい。それを知ってか知らずか、よく猫が遊んでいる。芸事に限らず、見えにくいその背景にはさまざまなことがある。また、移設された近松門左衛門の石碑もその横にたっている。

[05]
アメシスト (Amethyst)

店内はアリスと紫色でいっぱい♡
大阪市西成区太子 1 丁目 12-17

クラシック音楽バー コロールムから徒歩 1 分。『談 SING シネマ @ 西成』第 2 部は場所をアメシストに変えて開催です。映画についての楽しいトークをお楽しみください。



『夢の路上』



夢の世界に続く路上にトボトボと足を運んでいく。さあ、路上からのトンネルを抜けると夢の世界だ、どんな夢になるか楽しみだ。

[34]
FP HOTELS 難波南

新今宮駅から徒歩、観光に便利なホテル
大阪市西成区萩之茶屋1丁目2-7

JR新今宮駅から徒歩1分、通天閣や新世界などの観光地へのアクセスもよく、観光客向けに特化したホテルです。会期中は1階でツッキー新世界のトークショーライブ、Vtuber てえてえ亭のライブがおこなわれます。



連携企画 イベント

**ツッキー新世界トークショー&ライブ
Feat.キラーズ in NISHINARI**

【場所】 [34] FP HOTELS 難波南
【日時】 9/16 [土] 16:00 (開場 15:00)
料金: ¥2,750 (1ドリンク付き)

Tick tocker 西成新世界の非公認アンバサダーのツッキー新世界のトークショーあり歌ありのライブ。キラーズとのコラボでオリジナルと昭和の名曲で繰り広げます! 笑いあり感動ありのステージをお楽しみください。1ドリンク付き
※チケット、詳細は下記QRをご確認下さい。



vtuber音楽ライブ てえてえ亭 チケット

てえてえ亭 リアルライブ #9

【場所】 [34] FP HOTELS 難波南
【日時】 9/17 [日] 13:00 / 17:00
【席数】 40席予定 [上演時間] 約120分

てえてえ亭はvtuber・大文字全角Pが主催する同人サークルわよ♡主な活動は、地上波ラジオの放送、vtuberのリアルイベントの開催、M3の参加わよ♡メンバーにvtuber・そのやまりり。普段は関東にてリアルライブなどを開催。大阪でのリアルライブは初めてわよ♡



ダンス Dj.i.k.u × 市川まや チケット

GISELLE

【場所】 [42] MATSUJYU LAUNDRY
【日時】 9/16 [土] 15:00 / 17:00 / 19:00
9/17 [日] 15:00 / 17:00 / 19:00
【席数】 10席予定 [上演時間] 約40分

パレエ作品「ジゼル」を題材にクラブミュージックとコンテンポラリーダンスで創り上げる。プラン・パレエは「白いパレエ」という意味で、古典において白い衣裳を身につけて踊る作品や場面を指す。非現実的な世界(妖精や精霊、夢の中など)を表現されることが多い。コインランドリーでぐるぐると白昼夢のような時間になることを予定。8月13日、Dj.i.k.uさんと初めて話す。まだ、作品は何も出来ていない。大学の卒業制作にジゼルをテーマにぐだぐだした作品を創作した。"32回鐘がなったら出てくる"というきっかけのほかに、後輩たちに鐘の数を数えさせた過去を反省している。今度はそうならないようにしようと思う。



『黄昏時、踊ル。』



昼と夜の境目、日が沈むころ、道端で踊る。

『街境界 其の一』



縄文時代、このあたり海はだったらしい。西成区と浪速区は海、阿倍野区あたりは半島だったらしく、そのためJR新今宮駅から天王寺駅へと坂が続く。西成区から阿倍野区の境界は坂と崖になっていて、古い家屋が並ぶ山王町の階段を登り切ると、マンションや新しい商業施設が立ち並んでいる。

連携企画・公開収録 イチノジュウニのヨン

今日は1日「なんだこれ?!」三昧

【場所】 [22] イチノジュウニのヨン
【日時】 9/16 [土] 15:00 ~ 20:00

アートと出会いなおす! ワークショップ生まれのユニークで刺激的なアートブック「なんだこれ?!」つくりかた(2版)発行を記念して、1日限りのラジオ局が開設。同書編者の若淵拓郎さんと豪華ゲストが「なんだこれ?!」の世界を紐解きます。開店から閉店までノンストップ生放送。飛び入り参加もOK。



[22]

イチノジュウニのヨン

表現の場が併設された、隠れ家的カフェ & 試作酒場
大阪市西成区山王1丁目12-4

通常営業のほか、その日限りの「場」をご提供するイベントや展覧会、秘密のスペースでの企画など不定期に実施中。人に会いにくるもよし、場を楽しむもよし、お酒を飲むもよし。関係するすべての人にとってインスピレーションや出会いを生み出せる場にしたいと思っています。



[44]

**写真とシーシャ
イマジネーション ピカスペース**

大阪市浪速区恵美須東1丁目20-10

「新世界から煙で世界へ行っちゃい」写真集を眺めながらシーシャを楽しむカフェです。写真集400冊、写真家をイメージしたシーシャフレーバーのみ提供。



[42]
MATSUJYU LAUNDRY

松10(マツジユ)ランドリー
大阪市浪速区恵美須東1丁目16-8

通天閣本通商店街に面したオシャレなランドリーとスペース。2階はゲストハウスになっています。Dj.i.k.u×市川まやのダンス作品「GISELLE」が上演されます。



パフォーマンスライブ NAKANAKANAINAKA チケット

NAKANAKANAINIGHT ②

【場所】 [45] スペース kirin
【日時】 9/16 [土] 18:00
[料金] 1公演予約券 + 500円 (1ドリンク)
【席数】 30席予定 [上演時間] 約60分

「nakanakanainaka (なかなかない仲)」[na]と[ka]の間の[i]について表現をするユニット。そこに在るのは私なのかもしれない。もしくは「なかなかないなか」[na]と[か]の中にある【い】について考察しているユニット。違和感の【い】でありたいと思う。なかなかない仲で、いれたらいいな、と思っている。あなたとも。



[45]

スペース kirin

大阪市浪速区恵美須東3丁目4-60

スペース kirin では、NAKANAKANAINAKA のパフォーマンスライブが行われます。1公演だけの上演です。お見逃しなく。



[41]
opencafe ロック亭

180種類のお酒が飲めるライブ喫茶。
大阪市浪速区恵美須西3丁目15-20

通天閣から徒歩3分。スコッチが100種、その他80種のお酒が飲めるライブ喫茶。演者のことを考えて、場所や飲み物を提供してくれる隠れ家のようなお店です。



演劇 羊とドラコ チケット

フカカンショウな私達

【場所】 [41] open cafe ロック亭
【日時】 9/16 [土] 15:00 / 19:00
9/17 [日] 13:00 / 17:00 / 19:00
9/18 [月] 13:00 / 17:00
【席数】 12席予定 [上演時間] 約60分

脚本・演出: 竜崎だいち
出演: 清水かおり (TAKE IT EASY!) 江本真里子 池山ユラリ (替星マジック) 西村朋恵 (こまち日和)
痛みから遠ざかる。イタいののは面倒だ。痛かった事は忘れよう。でも、本当に痛みがなくなってしまうたら。君は、わたしは、私達は、世界とどう干渉すればいいのかわからずに、迷宮に落ちてしまったようです。そう簡単には這い上がれはしない。これは、どこまでもすれ違う、彼女たちの物語。羊とドラコは、関西で活動する竜崎だいちの演劇ユニットです。



『街境界 其の二』



JR新今宮駅を出て、北側は浪速区、南側は西成区。鉄道によって南北は分けられている。北東には通天閣、北西には建設中のホテル。1970年頃、多くの労働者がこの道を埋め尽くす車に乗り込んで建設現場に向かい、その一つが先の大阪万博会場だったという。そして今、次の大阪万博に向け街は変わりつつある。

[43]

新世界まちなか案内所

大阪市浪速区恵美須東2丁目3-19

通天閣のすぐ近く、新世界の観光案内所。のあんじーの移動劇の出発地点はこちら。街中を歩きながらの演劇です。カフカの『変身』がどんなふうに移動劇になるのか?これは興味津々。9/17 [日] 13:00に集合ですよ。もちろん途中からの参加もOKです。



演劇 のあんじー 投げ銭

移動劇『変身』

【場所】 JR新今宮駅近辺各所
※集合場所 [43] 新世界まちなか案内所
【日時】 9/17 [日] 13:00 [上演時間] 約90分
[料金] 2,000円 + 投げ銭

関東で活動している野外劇コンビです。新世界から出発し、外を歩き回り、色々な会場にお邪魔しながら、上演します。ランドセルを背負ったデス・ガイドのふたりを、途中からでも見かけたら着いてきてくださいね。フランツ・カフカ原作『変身』! 皆さんも一緒に変身しませんか?



『路地裏で、ラクガキを始める。』



なんか、いいな、とか。無くなくても、誰か覚えていたり、とか。

ただただ、ラクガキ。一緒にしませんか。

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
9/15 [金]	[99] Cafe TONARI no TONARI								無 おかけんた / ぶええ〜前夜祭い〜♪	無 阪本順治 / ビリケン	[99] カフェトナリのトナリ	
	[02] 成田屋					投 赤信号どころか。 / 験の母	投 赤信号どころか。 / 験の母	投 赤信号どころか。 / 験の母	投 赤信号どころか。 / 験の母	投 チントンチャンスwithマシュマロテント / 昼露温泉	[02] 成田屋	

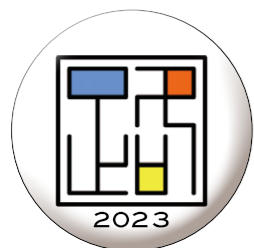
	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
9/16 [土]	[00] EARTH	1階									投 アートなんかいない! × EBUNE	[00] EARTH 1階	
		2階								チ アートひかり / 「ねずみ狩り」2023	チ 陸奥賢 / 丑三時ツアー ※深夜2:30~5:00	[00] EARTH 2階	
	[01] SPACE ★ HOUSE	3階			投 村上裕 / hiroshi murakami 村上裕	投 stephanと朱里 / 遠いストーリー	チ チントンチャンスwithマシュマロテント / 昼露温泉	投 小西善仁 / アイ・ノイズ・キャンセル・ミー				3階 [01] SPACE ★ HOUSE	
		4階	SPACE★HOUSE4階 Coming Soon! なにかやっています。										4階
		5階							チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦	チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦		5階	
	[02] 成田屋										チ 空の驛舎 / 9月の怪談	[02] 成田屋	
	[07] 太子会館 老人憩の家				チ チントンチャンスwithマシュマロテント / 昼露温泉							[07] 太子会館	
	[08] ひと花センター				チ 上野鷹秋 (KWANED) / アニメーション	作画ワークショップ		チ 上野鷹秋 (KWANED) / アニメーション	作画ワークショップ			[08] ひと花センター	
	[09] 東田ろーじ							投 西成港人形座 / 廣明輝一公演				[09] 東田ろーじ	
	[20] 西成永信防災会館	投 山岡信貴 / アートなんかいない! Session1 情性の王国	チ 山岡信貴 / アートなんかいない! Session2 46億年の孤独	チ 太田信吾 / 城崎にて		投 武田倫和 / 老華僑は黙らない	チ 横山翔一 / グッドバイ、パッドマガジンズ	チ 片山慎三 / さがす				[20] 永信防災会館	
	[22] イチノジュウニのヨン						無 イチノジュウニのヨン1日ラジオ局開設 / 今日は1日「なんだこれ?!」三昧 公開収録					[22] イチノジュウニのヨン	
	[34] FP HOTELS 難波南							チ ツッキー新世界トークショー&ライブFeat.キラーズ in NISHINARI				[34] FP HOTELS	
[41] opencafe ロック亭						チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達			チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達		[41] ロック亭		
[42] MATSUJYU LAUNDRY						チ DJ i.k.u × 市川まや / GISELLE	チ DJ i.k.u × 市川まや / GISELLE	チ DJ i.k.u × 市川まや / GISELLE			[42] 松10ランドリー		
[45] スペース kirin								チ NAKANAKANAINAKA / NAKANAKANAINIGHT②			[45] スペース kirin		

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
9/17 [日]	[00] EARTH 2階				チ アートひかり / 「ねずみ狩り」2023			チ アートひかり / 「ねずみ狩り」2023				[00] EARTH 2階	
	[01] SPACE ★ HOUSE	3階			投 Lucy Project / ひとり舞台ラボVOL.4	投 小西善仁 / アイ・ノイズ・キャンセル・ミー	投 村上裕 / hiroshi murakami 村上裕	投 金亀伊織 / 金亀伊織舞踏公演				3階 [01] SPACE ★ HOUSE	
		4階	SPACE★HOUSE4階 Coming Soon! なにかやっています。										4階
		5階						チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦	チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦	チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦		5階	
		屋上							17:30~ 投 斉藤成美・かつふじたまこ / よひあそび			屋上	
	[02] 成田屋							チ 空の驛舎 / 9月の怪談			チ 空の驛舎 / 9月の怪談	[02] 成田屋	
	[04] リヤカー屋台のおでん									チ 劇の虫 / 宴会芸チャンス (EGC)		[04] リヤカー屋台	
	[07] 太子会館 老人憩の家							チ チントンチャンスwithマシュマロテント / 昼露温泉				[07] 太子会館	
	[09] 東田ろーじ			投 西成港人形座 / カフェ								[09] 東田ろーじ	
	[20] 西成永信防災会館				チ チントンチャンス withマシュマロテント / 昼露温泉	投 高安美帆と 廣明輝一 / 即興パフォーマンス	投 バラケツと コブラと 唇にグチ	投 路地裏の音楽祭 / とりあえず、プラスワン	投 パイナップルサンダーズ 大陸間弾道音楽!	投 今野和代 & NAGATUKI STELLA / ポエトリーと即興音楽のライブ		[20] 永信防災会館	
	[21] 日之出湯はなれ こいさん路地			投 安藝 悟 / 音読	①「出来事屋の娘」 ②「私は声である」	③「幻海、漂流」 ④「竜の遊び歌」 ⑤「ミラー・フェイス」 ⑥「(新作)」 ⑦「暗夜行列車」 ⑧「大地讃頌」						[21] こいさん路地	
	[33] 市営萩之茶屋北2号棟						15:45~ 無 あぐり展 / 『縄文にハマる人々』上映	無 あぐり展 / 山岡監督の縄文トーク				[33] 萩之茶屋北2号棟	
[34] FP HOTELS 難波南					チ てえてえ亭 / てえてえ亭 リアルライブ#9			チ てえてえ亭 / てえてえ亭 リアルライブ#9			[34] FP HOTELS		
[41] opencafe ロック亭					チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達			チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達	チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達		[41] ロック亭		
[42] MATSUJYU LAUNDRY						チ DJ i.k.u × 市川まや / GISELLE	チ DJ i.k.u × 市川まや / GISELLE	チ DJ i.k.u × 市川まや / GISELLE			[42] 松10ランドリー		
[43] 新世界まちなか案内所				投 のあんじー / 移動劇『変身』 2,000円 + 投げ銭							[43] まちなか案内所		

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
9/18 [月・祝]	[01] SPACE ★ HOUSE	3階			投 Lucy Project / ひとり舞台ラボVOL.5							3階 [01] SPACE ★ HOUSE	
		4階	SPACE★HOUSE4階 Coming Soon! なにかやっています。										4階
		5階					チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦	チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦	チ GoooooToJ / 四団体四大悲劇大作戦		5階		
	[02] 成田屋				チ 空の驛舎 / 9月の怪談			チ 空の驛舎 / 9月の怪談			[02] 成田屋		
	[04] リヤカー屋台のおでん				チ 劇の虫 / 宴会芸チャンス (EGC)			チ 劇の虫 / 宴会芸チャンス (EGC)			[04] リヤカー屋台		
	[09] 東田ろーじ								投 西成港人形座 / 人形劇		[09] 東田ろーじ		
[20] 西成永信防災会館				投 路地裏の音楽祭 / とりあえず、プラスワン	投 オープン枠	投 山田さとし × キジマナカ	投 カオリンズ	投 THE HOOLIGAN	投 ふくろうラヂオ	投 Bie Suo	投 かつふじたまこ × 向井千恵	[20] 永信防災会館	
[21] 日之出湯はなれ こいさん路地			投 安藝 悟 / 音読	①「出来事屋の娘」 ②「私は声である」	③「幻海、漂流」 ④「竜の遊び歌」 ⑤「ミラー・フェイス」 ⑥「(新作)」 ⑦「暗夜行列車」 ⑧「大地讃頌」						[21] こいさん路地		
[41] opencafe ロック亭				チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達			チ 羊とドラコ / フカカンショウな私達				[41] ロック亭		

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
9/21 [木]	[08] ひと花センター		投 Plant M/10:30路地裏BABY 11:30路地裏LADY									[08] ひと花センター
9/22 [金]	[01] SPACE ★ HOUSE 3階			川本貴弘 / かば 1,500円 (小中学生無料)			ともる1,000円			かば 1,500円 (小中学生無料)		[01] SPACE★4階
	[08] ひと花センター	投 Plant M/10:30路地裏BABY 11:30路地裏LADY										[08] ひと花センター
	[21] 日之出湯 (駐車場2階の民家)							チ 野良犬/月灯の瞬き		チ 野良犬/月灯の瞬き		[21] 日之出湯2階
	[21] 日之出湯はなれ こいさん路地						投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時	投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時	投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時			[21] こいさん路地
9/23 [土・祝]	[08] ひと花センター	投 Plant M/10:30路地裏BABY 11:30路地裏LADY										[08] ひと花センター
	[21] 日之出湯 (駐車場2階の民家)							チ 野良犬/月灯の瞬き		チ 野良犬/月灯の瞬き		チ 野良犬/月灯の瞬き
	[21] 日之出湯はなれ こいさん路地						投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時	投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時	投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時			[21] こいさん路地
9/24 [日]	[05] Amethyst (アメシスト)									談SINGシネマ@西成/第2部◆映画をはなそう 500円+1ドリンクオーダー		[05] アメシスト
	[06] クラシック音楽バー ココローム				談SINGシネマ@西成 / 第1部 ◆映画と jazzと音楽、そしてヴァイオリンとプリンスのタベ 2000円+1ドリンクオーダー							[06] ココローム
	[21] 日之出湯 (駐車場2階の民家)							チ 野良犬/月灯の瞬き		チ 野良犬/月灯の瞬き		[21] 日之出湯2階
	[21] 日之出湯はなれ こいさん路地						投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時	投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時	投 島田角栄/定食屋が潰れた午後3時			[21] こいさん路地

		9/16 [土]	9/17 [日]	9/18 [月祝]	9/19 [火]	9/20 [水]	9/21 [木]	9/22 [金]	9/23 [土祝]	9/24 [日]	
展示	[00] EARTH	1階	無 みやげ物屋/ミニ商店 —タイお土産物編— 13:00 ~ 19:00 (店主がいたら販売いたします。)					無 みやげ物屋/ミニ商店 —タイお土産物編— 13:00 ~ 19:00 (店主がいたら販売いたします。)			
		3階	無 村上裕 / hiroshi murakami 村上裕 *展示は会期中 開場時にご覧いただけます。					無 村上裕 / hiroshi murakami 村上裕 *展示は会期中開場時にご覧いただけます。			
	[01] SPACE ★ HOUSE	3階						無 川本貴弘 / 『かば』『ともる』 映画・展示・グッズ販売 12:00 ~ 21:00			
	[09] 東田ろーじ		無 西成港人形座 / 黒田綾による散文展示 / KOURYOUなどによる人形劇舞台展示 / 写真展示 (未定) 13:00~20:00								
	[31] ホテルバクロ		無 あぐりの会/あぐり展 各会場共 13:00 ~ 18:00 (※最終日 15:00 まで)								
	[32] なでしこパーキング		9/17 [日] [33] 市営萩之茶屋北2号棟 『縄文にハマる人々』上映 15:45 ~								
	[33] 市営萩之茶屋北2号棟		山岡監督の縄文トーク 18:00 ~								
屋外	まちのどこか。 会期のどこか。	無 ちんどん通信社/ちんどん									
		無 田村久留美/油売り 新今宮駅界隈で油を売ってます。									
		無 ストリートピアノ/路地裏びあの *今回は電子ピアノがどこかにいて弾けるかも? * [24]釜ヶ崎芸術大学 (旧ココルーム) では、ピアノが弾けるかも?					無 ストリートピアノ/路地裏びあの *今回は電子ピアノがどこかにいて弾けるかも? * [24]釜ヶ崎芸術大学 (旧ココルーム) では、ピアノが弾けるかも?				
配信	会期のどこか。	無 EBUNE 大阪港から漂う電波 EBUNE youtube https://www.youtube.com/@ebune1643/streams					無 EBUNE 大阪港から漂う電波 EBUNE youtube https://www.youtube.com/@ebune1643/streams				



路地裏の舞台にようこそ

■変更や追加情報などは、webと当日発表をチェックしてください。
チケットのご予約もこちらから。

